



Mi Nombre: _____

Fecha: _____

Escuela de Adoración

Sesión 6 – Música, Valores y Llamado Propio

Lectura previa: “Más que Música...*ADORACIÓN*”,
Capítulo 7 – ¿Cantamos sólo música de la Viña? – Rodrigo García
Capítulo 8 – 3 Valores de la Adoración de la Viña – Brian Doerksen
Capítulo 9 – Cumple tu Llamado, no el de otro – Andy Park

Preguntas de preparación:

- 1) ¿Cómo describe Rodrigo el “estilo musical” de la Viña? ¿Qué dice en cuanto a instrumentos, estilos, arreglos, cantidad de músicos y el lenguaje?

- 2) ¿Estás de acuerdo de que n/ llamado es cantar principalmente música de la Viña?
¿Por qué Sí/No?

- 3) ¿Cuál es el Valor 1 de la Adoración explicado por Brian Doerksen, y a qué se refiere?

- 4) ¿Cuál es el Valor 2 de la Adoración explicado por Brian Doerksen, y a qué se refiere?

5) ¿Cuál es el Valor 3 de la Adoración explicado por Brian Doerksen, y a qué se refiere?

6) ¿Cuáles tipos de “restricciones” debería tener en cuenta un líder de adoración?
¿Por qué?

7) ¿Cuál es la primera lección de 1ª Pedro 4:10-11?

8) ¿Cómo hallamos el éxito s/ Andy?

9) ¿En qué sentido se parece un líder de adoración a un cartero?

10) Completa la frase, “Nuestro trabajo es _____ a _____, ____ decide
_____ de su _____ va a _____ día.

11) ¿En qué sentido se parece un líder de adoración a un cocinero?
